

关于高中思想政治课对话教学的应用策略研究

福建南安侨光中学 陈革阳

[摘要]思想政治教育是我国教育当中的基础课程之一，其主要以我国所推行的共产主义思想为根本，对高中学生的思想进行教育和引导，促进学生健康社会观念的养成。但目前国内这门课程的教学效果不够理想，无法发挥其应有的作用，甚至很多学生不喜欢学习这类知识，而这与教学方法的落后有着密切的关联。本文即是对高中思想政治课的教学方法的优化应用进行研究，首先介绍了当前我国高中思想政治课中存在的问题，并介绍了对话式教学方法的含义，最终阐述了开展对话式教学的改革措施，以期能为相关工作提供参考。

[关键词]思想政治；教学改革；对话式

思想政治教育看似不重要，实际上却是中学唯一一门从理论上引导学生正确价值观、世界观、人生观的科目，因此必须进一步提升这门学科的教学效果。应打破传统的应试教育桎梏，教师在课堂上不能演“独角戏”，而是应该以对话的方式加强师生之间的沟通，从而更好地引导学生们接受课堂知识，并由课堂知识自由发挥，才能保证整体课堂效率的提升。

1 当前我国高中思想政治课教学存在的问题

1.1 教学内容抽象

思想政治学科的知识本身就是基于我国政治思想主体的特点衍生出的理论知识，其所具有的逻辑严密性和抽象性均较高。而这种过于抽象的知识体系是高中阶段学生所无法理解的，甚至在步入大学后也难以理解。当前我国很多高中教师教学时单纯对理论知识进行复述和讲解，并没有过多的引申内容，学生无法从侧面了解知识内涵，直接的理解能力又较差，导致了学习效率严重下降，更加无法将所学内容和实际生活联系在一起，导致死记硬背的情况，无法激发学生们的兴趣。

1.2 教学模式陈旧

目前我国高中教育当中应试教育的理念已经根深蒂固，很多思想政治课教师在接受教学能力培养时同样被灌输的是应试教育技巧，因此在课堂教学模式上的局限性非常明显。导致当前我国各地区高中思想政治课教学过于拘泥于教材内容，并且学生只是被动地接受知识，而无法转变为学习的主角。另外，高中教师在绩效评价、职称评定时大多以学生成绩为主要参考数据，因此教师在日常教学时会不知不觉地围绕考试的知识点开展工作，并且为了尽可能提升学生的学习成绩，就要求不理解的学生死记硬背^[1]。

1.3 课堂互动缺乏

高中教学任务本身较为繁重，学生的学习时间也非常紧张，为了应对这一问题，很多思想政治课教师就采用了全课时“填鸭式”教育方法，从而忽略了课堂当中师生之间的互动，使得课堂充斥着教师教学的

声音，而学生们则“暮气沉沉”，只知道埋头记笔记，无法提升学习兴趣。虽然也有部分教师开展了交流式的教学方法，但是仅仅停留在教师提问、学生回答的单纯层面，形成了“伪对话”形式。单纯地将课堂问题作为对话式教学，就是降低这种教学方法的实际效果，而且教师问题的延展性较低，根本没有明确的指向，学生只是单纯地就问题进行回答，也没有开展讨论或辩论，绝大多数的学生在一个学生回答问题时只能“看热闹”，导致了课堂教学仍保持在单向性的情况下，没有明显的改观^[2]。

2 对话式教学在高中思想政治课中应用的意义

2.1 体现思想政治知识

思想政治学科涉及的知识本身就是从教材当中提炼出来的，而不同时期我国共产党对于共产主义思想的认知也有所不同，反映在教材当中的内容就会出现一定的变化。同时，共产主义思想本身就是在不断的实践、讨论当中衍生和整理出来的，每个人都会受到社会发展的影响，其政治观点也会发生改变，利用对话的方式可以更好地将班级内所有不同观点进行汇总，从而将思想政治课的知识更好地进行体现。利用不断的讨论，对错误的观念进行摒弃，从而刷新自己的认知。

2.2 纠正个人错误观念

当前我国处于开放经济状态，国外的各种思想意识也随着资产的流入影响着我国青少年的成长，导致我国青少年的个性化思想逐渐养成，而个性化思想往往会偏离正确的价值观，另外还有很多青少年为了突出个性，从而抵触教材当中正确的思想。而利用对话式教学的方式，就能够让这些学生表达自己的看法，并由其他学生和老师对其进行纠正，从而为改变错误认知提供了一个更好的平台，也加深了学生对相关知识的印象，更重要的是实现了高中思想政治课的核心目的，即引导和培养学生正确的价值观、世界观^[3]。

2.3 激发学生学习兴趣

对话式教学当中允许教师就教材中的内容提出某一话题，并由学生分为正反双方进行辩论，这种辩论的方式本身具有挑战性和对抗性，符合高中时期学生的心理需求，而且还可以通过辩论的方式了解学生对课堂知识和课外知识的掌握，同时发现学生潜在的能力，使得枯燥的课堂教学更加灵活和趣味。利用对话式教学的方法也能够使学生转变为教学的主体，告别以往呆板沉闷的课堂气氛。

3 对话式教学在高中思想品德课中的应用策略

对话式教学本身对于高中思想品德课程的开展和改革均有着极大的推动作用，其不仅可以转变教学主体、激发学生兴趣，同时还能够利用对话的方式加深学生对相关知识的理解和印象，并利用“对话”作为平台真正做到引导学生正确价值观的养成，发挥这门课程的核心教育目的。

3.1 “对话环境”的优化

对话环境指的是两人或多人进行对话时的背景或场所，将其放在教学方法当中则主要包括教学场地、组织情况、对话人员关系等多个方面。目前高中对话式教学当中涉及的对话环境主要包含了两大内容，分

别是硬环境和软环境，优化时需从这两大内容进行细致的改变^[4]。

其中的硬环境主要指的是教学过程中教室内讲台、桌椅、多媒体设备等的摆放位置。当前国内高中课堂教学时的桌椅摆放十分刻板，采用的是矩阵排列方式，而且是单向矩阵排列方式，教室位于矩阵的正前方，与最后一排的学生距离较远，导致教室无法看清所有学生在教学时的反应，也无法进行面对面的交流，即使开展对话式教学所受到的效果也较低，因此必须对桌椅排列的情况进行改变，可以利用双向矩阵排布、圆桌会议排布、舞台中心式排布、马蹄铁型排布等多种方式，提升桌椅排放的多样化，就能够进一步提升学生对话的空间。同时，还应该在桌椅重新摆放的同时选择学生的“阵营”，可以采用双阵营或多阵营的方式，具体以对话式教学的方法为基准（辩论教学时采用双阵营，自由讨论时以多阵营为主）^[5]。

软环境主要指的是课堂气氛，在传统教学当中是以教师为中心，此时的对话软环境呆板、单一，无法开展实质性的对话教学。在对话的过程中，人作为一个个体需要自由的环境，这样才可以畅所欲言，而思想政治课教师就必须为学生创造这样一个软环境。所有的学生不论成绩高低，均可以就同一个话题发表自己的见解，教师还需要鼓励学生们敢于将心中的想法说出，才可以真正实现对话教学的目的。同时，教师还应将自我角色进行转变，从教学主体的角色当中退下，转变为辅助角色，从而使师生之间的关系更加融洽，从侧面改善教学软环境。

3.2 对话情景的优化

对话教学过程中情景的建设非常重要，其不仅可以使学生更好地进入到对话的主题当中，而且还能激发起学习兴趣。当前我国各地高中均引进了多媒体教学设备，而这些设备使得对话情景的优化更加简单，在建设过程中可以根据课堂内容进行具体的安排。对话情景可以选择小品表演、历史事件重现、寓言故事表演、当前政治事件表演等多种方式，可根据学生的表演情况给予适当的奖励，例如笔记本、钥匙链等。例如在讲解我国核心价值观念时，可以以“一带一路”作为对话课题，让学生围绕其进行讨论，对话核心在于“一带一路”是我国核心价值观的体现，还是现代全球经济发展下的思想妥协，由学生自主组成正方两方，在教师的引导下进行对话辩论^[6]。

3.3 对话原则的优化

对话式教育本身虽然属于先进的教学模式，但是其在开展时也具有一定的原则，所有教学工作均需要遵照这些原则开展，否则会影响教学效率。首先，对话式教学应具有方向性，这一方向性指的是课堂话题的制定方向，不能仅以教师的个人主观观点为方向，而是应该结合教学目的和知识点本身，均从正反两个方向进行对话，这样可以使学生更加客观地了解某一知识点的意义^[7]。在实际工作中，不能一味地追求对话主体的生成，这样会忽略教学的整体方向，应该紧贴教材中知识点的方向。其次，对话主体的选择应该具有适宜性，即所选择的对话应该符合高中学生的心理和认知发展规律，不能出现对话主体设置过高的情况，这样会使学生在对话交流时无法明确主体，导致教学工作无法开展。第三，对话的主题必须更加全面，

这样做的目的是在于让所有的学生均能够参与到教学当中，进一步提升学习成绩较差学生的兴趣，从而提升整个班级对话教学的效果。第四，思想政治教育不能脱离实践，因此对话式教学也同样不能脱离日常生活，设定的对话主题应该选择学生日常讨论的热门话题、国家政策热门话题，例如在二胎政策下，你是否支持父母选择生育二胎，这样贴近生活又贴近学生自己的主题，能够进一步增加学生讨论的积极性^[8]。

4 结语

对话式教学对高中思想品德课程教育有着极强的促进作用，在实际开展过程中应该从对话环境、情景以及原则三个方面进行优化，从而保证课堂教学效率。

参考文献：

- [1]次仁.浅谈对话教学法在初中思想品德课堂教学中的运用[J].学园·教育科研, 2012, (14) : 117.
- [2]寇含平.浅谈思想品德课教学中有效对话策略的生成[J].中小学教学研究, 2013, (11) : 33-35.
- [3]曹方竹.高中思想政治课对话教学提升策略[J].课程教育研究, 2015, (19) : 63-64.
- [4]王梦亚.对话教学在高中政治《文化生活》模块中的应用研究[D].沈阳师范大学, 2011.
- [5]匡南平.对话式教学法在中学思想品德教学中的应用[J].青年文学家, 2014, (02) : 214.
- [6]王纲.立足学生发展激活课堂教学——对高中语文新课程教学的几点体会[J].读写算: 教育教学研究, 2012, (53) : 102-103.
- [7]方凤燕.浅议多媒体在初中思想品德课中的应用[J].教育界: 综合教育研究, 2015, (34) : 181.
- [8]杨晓丽.主体间性对话: 课堂教学的新视角[J].中学政治教学参考, 2013, (35) : 36-37.